

## Everything is Changing

Choreographie: Rafaela Bizjak

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag/restart  
**Musik:** **Everything Is Changing** von Billy Currington  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

### S1: Rock forward, ½ turn r, ½ turn r/sweep (shuffle in place turning full r), rock forward, coaster step

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3-4 ½ Drehung rechts herum und sehr kleinen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß herumschwingen in eine ½ Drehung rechts herum  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 (**Tag/Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

### S2: Rock side, sailor step turning ¼ r, rock forward & heel & heel &

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 & Linken Fuß an rechten heransetzen  
 7& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

### S3: Walk 2, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 (**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### S4: ½ turn l, ½ turn l, rock forward, back 2 & heel, clap &

1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links  
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)  
 &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - Klatschen  
 & Linken Fuß an rechten heransetzen

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

### Side/sways, chassé r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/Oberkörper nach links schwingen  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 5-6 Oberkörper nach links schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/Oberkörper nach rechts schwingen  
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links